

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ  
**Бийский технологический институт (филиал)**  
федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего профессионального образования  
«Алтайский государственный технический  
университет им. И.И. Ползунова»

А.Ю. Лахтин, С.С. Старьгин, Г.П. Старыгина

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ  
КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ И РЕФЕРАТОВ**

Бийск  
Издательство Алтайского государственного технического  
университета им. И.И. Ползунова  
2013

УДК 796.0(0.76)

Рецензент: А.В. Стародубцев, старший преподаватель кафедры ФВС  
БТИ АлтГТУ

**Лахтин, А.Ю.**

Методические рекомендации по написанию контрольных работ и рефератов / А.Ю. Лахтин, С.С. Старыгин, Г.П. Старыгина; Алт. гос. техн. ун-т, БТИ. – Бийск: Изд-во Алт. гос. техн. ун-та, 2013. – 27 с.

Учебное издание имеет целью помочь студентам самостоятельно написать реферат по дисциплине ФВС. В ней последовательно описаны основные этапы выполнения работы, включая требования к её оформлению. Приводятся рекомендации, как построить и изложить теоретический материал по заданной теме.

Методические рекомендации предназначены для студентов специалитета и бакалавриата всех форм обучения.

УДК 796.0(0.76)

Рассмотрены и одобрены  
на заседании кафедры ФВС.  
Протокол № 2 от 04.10.2013 г.

© Лахтин А.Ю., Старыгин С.С.,  
Старыгина Г.П., 2013  
© БТИ АлтГТУ, 2013

## СОДЕРЖАНИЕ

Общие положения.....	4
Основные цели и критерии оценки контрольной работы (реферата) .....	6
Структура подготовки научной работы .....	7
Требования к оформлению контрольной работы (реферата) .....	11
Схема построения доклада.....	15
Заключение.....	17
Приложение А. Образец титульного листа .....	18
Приложение Б. Примерная тематика контрольных работ и рефератов.....	19
Рекомендуемая литература .....	24

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

В соответствии с учебным планом подготовки бакалавриата и специалитета в процессе усвоения дисциплины ФВС студенты должны овладеть теоретическими знаниями и практическими навыками по написанию рефератов.

Научно-исследовательский труд студентов, являясь одним из условий их интеллектуального развития и профессиональной компетентности, во многом определяется их личностными качествами и склонностями; потребностями к личностному росту и развитию; ценностно-мотивационными установками на систематическое пополнение своего опыта и его критического осмысления; степенью формирования самообразовательной деятельности; упорству в достижении поставленной цели. Вместе с тем сформировать и развить их без педагогической помощи и постоянного общения на уровне паритетного взаимодействия и сотрудничества не представляется реальным.

В связи с этим паритетность, субъект-субъектное сотрудничество, взаимодействие, развитая автономность и способность на поступок, ответственность и развитое самосознание являются условиями творческо-поисковой деятельности, исключая иллюстративно-объяснительный тип обучения, конструирующий и репродуктивный уровень восприятия и формируя аналитический и творческий подход к исследуемой проблеме. Творчество наиболее проявляется в процессе общения, отличающегося сходством и совпадением познавательных интересов и потребностей общающихся сторон, для чего следует придерживаться следующих требований:

- совершенствование логики изложения, ясность и аргументированность доказательства;
- методика должна быть тесно связана с историей вопроса и наличием противоречий в теории и практике обучения, воспитания, развития объекта познания.

Уровни развития самообразовательных умений студентов в процессе учебно-исследовательской и научно-исследовательской работы, по Б.Ф. Райскому и М.Н. Скаткину, следующие:

- подготовительный (выбор способа деятельности);
- поисково-познавательный (видение проблемы, гипотеза и ее доказательность, выводы);
- творческо-самообразовательный (дополнительные источники, видение проблемы и ее решения, формулировка целей, задач, реализация плана, обобщение).

Первый и второй уровни соответствуют репродуктивной познавательной деятельностью, а второй и третий – продуктивному самообразованию.

Большая роль в процессе научно-исследовательской деятельности отводится:

- развитию способности студентов к самоорганизации и самоуправлению информационно-поисковой деятельности (умению пользоваться каталогами, составлять список литературы, формулировать аннотацию, вести реферирование изучаемой литературы);

- самоуправлению собственной интеллектуальной деятельностью в процессе обработки информации (выбор стиля изложения, формулирование результатов исследования, обоснование актуальности проблемы, объекта, предмета, выбора методик, описание результатов и их обсуждение, постановка задач и их осмысление, формулирование выводов);

- редакторскому анализу текста (авторское редактирование, аргументация, соотношение текста с таблицами и графиками, статистическая доказательность результатов);

- оформлению работы – редакторской деятельности (знание требований к оформлению работы, списку библиографии, таблиц и графиков согласно Госстандарту; способности анализировать и располагать их в тексте работы; знанию правил нумерации страниц, рисунков, таблиц, приложений; знанию требований к оформлению глав, параграфов).

Вместе с тем анализ опроса студентов показывает серьезные упущения в их компетенции и опыте при подготовке и оформлении научных работ: 50 % студентов допускают нарушения в оформлении списка литературы; 40 % не могут самостоятельно составить план научной работы и четко изложить суть проблемы на защите; цель, задачи, гипотезу могут сформулировать без посторонней помощи лишь 16,7 % (сомневаются 58,3 % и не знают – 25,0 %); при написании научных работ знакомы с требованиями лишь 58,3 %, не знают их 16,7 % и сомневаются – 25,0 %.

При этом лишь 23,4 % студентов могут рационально планировать свой недельный бюджет; у 24,0 % сформирован низкий уровень самодисциплины; у 38,5 % отсутствуют навыки планирования и рационального регулирования своего времени; у 60,0 % отсутствуют навыки самоорганизации; стремление к самосовершенствованию отмечено у 22,0 %, а способности к самоанализу развиты у 20,0 %.

Эти данные свидетельствуют об имеющихся недостатках в учебном процессе на факультетах и необходимости его переориентации в свете современных требований к выпускнику высшей школы.

**Основными целями научной работы студентов выступают:**

- привитие навыков постановки и проведения самостоятельных научных исследований в процессе творческой реализации личностных

сил саморазвития в решении научных проблем при обогащении личного опыта и его применении на практике;

- создание условий для самостоятельного выбора студентами научного направления исследований, способствующих раскрытию их способностей и возможностей для творческого роста;

- оптимизация процесса обучения, воспитания, развития, становления, проявление склонностей и способностей в процессе самореализации себя как личности, индивидуальности и самостоятельного субъекта саморазвития;

- приобретение опыта коммуникативного общения в деятельности значимого характера для самой личности, развития способностей логико-системного построения своих умозаключений, умения отстаивать свою точку зрения с позиций доказательности и аргументации, не вызывающей сомнения у оппонентов.

**Научно-исследовательская работа выполняет следующие функции:**

- обучающую (углубление и расширение теоретических знаний в области науки и ее методов);

- развивающую (познавательная и творческая активность, формирование научного мышления, исследовательских умений и навыков);

- воспитывающую (формирование интереса, потребности в систематическом самообразовании, творческого подхода к развитию личностных и профессиональных качеств, выработке индивидуального стиля мышления, поведения, деятельности, отношений, выбора личностной позиции и отношения к окружающей действительности).

Самостоятельная и творческо-поисковая деятельность студентов не возможна без соответствующей педагогической помощи преподавателя, его творческой активности, ответственности, компетентности, личной заинтересованности и стремления связать научно-исследовательскую и творческо-поисковую деятельность студентов с учебно-воспитательной работой по предмету.

**Контрольная работа** является одной из важнейших форм учебного процесса и направлена преимущественно на практическую подготовку.

## **ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ (РЕФЕРАТА)**

**Целью контрольной работы является:**

- закрепить, углубить и расширить теоретические знания;
- овладеть навыками самостоятельной работы;
- выработать умения формулировать суждения и выводы, логически последовательно и доказательно их излагать;

- выработать умения публичной защиты;
- подготовиться к более сложной задаче – выполнению курсовой и дипломной работы.

Оценка контрольных работ студентов производится дифференцированно с учетом основных критериев ее качественной подготовки.

Критериями оценки контрольной работы являются: содержание, ее актуальность, степень самостоятельности, оригинальность выводов, содержательность анализа, уровень грамотности и логики изложения, общая культура изложения, соответствие требованиям Госстандарта, правильность оформления библиографии и структурного построения работы, манера публичной защиты и полнота ответов на вопросы.

Контрольная работа должна соответствовать следующим требованиям:

- рассматривать проблему исследования с разных позиций;
- содержать элементы научного исследования и выполняться на актуальную тему (проблему);
- иметь четкое структурное построение и логическую последовательность в изложении материала;
- содержать убедительную аргументацию и завершаться обоснованными рекомендациями и доказательными выводами.

Темы контрольных работ утверждаются на заседании кафедры не позднее сентября месяца. Студент имеет право выбора темы из рекомендуемой проблематики или, предлагая свою тему, дать обоснование ее выбора.

#### **Сроки подготовки контрольных работ:**

- утверждение темы – начало семестра;
- предоставление на проверку черного варианта – за два месяца до аттестации;
- предзащита работы на кафедре – не позднее трех недель до итоговой аттестации;
- переработка с учетом замечаний и предоставление работы в окончательном варианте – через 3–4 дня после предзащиты;
- за 5 дней до итоговой аттестации работа с электронным вариантом должна быть предоставлена на кафедру ФВС.

Продолжительность одной защиты не должна превышать 30 мин (как правило, защита проходит в течение 10–12 мин). Контрольные работы хранятся на кафедре в течение года.

### **СТРУКТУРА ПОДГОТОВКИ НАУЧНОЙ РАБОТЫ**

**Структура** (строение, расположение, порядок) характеризуется как совокупность устойчивых связей объекта, обеспечивающих его целостность и тождественность самому себе, т. е. сохранение основных своих свойств при различных внешних и внутренних изменениях.

К основным элементам структурного построения научной работы относятся следующие компоненты: введение, основная часть, заключение, приложение (если необходимо), библиография (список литературы).

**Во введении** дается обоснование выбора темы, раскрывается понятийный аппарат.

**Основная часть** состоит из 2–3-х глав. В первой главе раскрывается теоретический анализ истории проблемы исследования, ее современное состояние с обзором литературы, анализом точек зрения разных авторов и обоснованием позиции самого автора. Каждая глава научной работы завершается выводами.

**Заключение** должно содержать в сжатой форме итоговые результаты и совокупный итог в целом. В заключении необходимо соотнести полученные выводы с целями и задачами, поставленными в работе, соединив в единое целое извлеченные выводы из каждой главы и оценив успешность собственной работы. Следует оценить открывающиеся на основе полученных результатов перспективы дальнейших исследований проблемы, очертив круг вопросов, требующих ее разработки,

и оценив возможные пути их научного развития.

**Приложение** содержит вспомогательные или дополнительные материалы, которые не отражают основу исследований в тексте основной части (копии документов, расчетные материалы, протоколы, комплексы, схемы). Они помещаются в конце работы, каждое из них начинается с новой страницы с указанием в верхней части страницы по центру слова «Приложение» и должно иметь тематический заголовок. Нумерация страниц приложения продолжает общую нумерацию страниц основного текста, в котором на это делается соответствующая ссылка, например: (Приложение А) или повторная ссылка (см. Приложение А).

Практика показывает, что в процессе подготовки научной работы следует выдерживать следующую последовательность:

- изучение научно-методической литературы;
- выбор темы исследования;
- определение цели и задач;
- формулировка окончательного варианта названия работы;
- обобщение и интерпретация полученных данных;
- формулирование выводов и практических рекомендаций;
- оформление работы в целом с учетом требований Госстандарта;
- защита на кафедре.

**Примерное структурное построение научной работы:**

- Титульный лист;
- Оглавление (содержание);



- Введение;
- Основная часть;
- Заключение;
- Библиография;
- Приложения.

**Библиография** включает все источники, которые цитируются в работе или используются в процессе ее написания. Список литературы должен приводиться в алфавитном порядке (сначала фамилия, а затем инициалы автора), в тексте же, при ссылках на автора(ов), инициалы ставятся первыми.

**Титульный лист** не нумеруется. Нумерация начинается с оглавления (содержания) (2 с.) и проставляется в середине верхнего поля страницы без дефисов.

**Название работы** пишется без слова «Тема», в кавычки не заключается, точка в конце не ставится, место и год выполнения пишется без слова «год».

**Оглавление** нумеруется с указанием страниц, с которых начинается глава в тексте работы.

Примерное оформление титульного листа контрольной работы, а также структурное их построение (оглавление, содержание) приводится в Приложении А. Следует обратить внимание исследователей на указание страниц в оглавлении, где проставляется только начало (главы, параграфа), а не указывается с какой и по какую страницу этот раздел продолжается. Важным фактором успешной разработки исследуемой проблемы является четкая и лаконичная формулировка основного понятийного аппарата во введении, от степени адекватности которого (целевой установки) зависит качество содержательной части работы в целом.

Для более качественного написания контрольной работы студентам следует ориентироваться в понятийном аппарате и специальных терминах научно-исследовательских работ, от понимания которых складывается четкая ориентация по проблеме.

Прежде всего, следует ориентироваться на **актуальность** проблемы.

Сама **проблема** характеризуется как логический узловой пункт темы, задающий ракурс ее рассмотрения (основа, стержень всей работы). Проблемы возникают на основе имеющихся противоречий, от разрешения которых зависит прогресс научного познания и практики.

**Проблема** – это вопрос, на который необходимо найти ответ в ходе исследования. Проблема трактуется В.И. Загвязинским и М.М. Поташником как «конкретное знание о незнании». Проблема

находит свое отражение в теме работы, где просматривается актуальность и то новое, что заключено в содержании, результатах и выводах.

**Актуальность** характеризуется как обоснование необходимости и своевременности исследования вопроса для дальнейшего развития теории и практики.

**Признаками актуальности являются:**

- общий интерес к проблеме;
- наличие потребности практики обучения, воспитания, развития и тренировки;
- необходимость разработки темы исходя из национальных, региональных и климатических условий.

Актуальность предполагает соответствие работы состоянию науки на сегодняшний день, ее реальным потребностям и пригодность для решения насущных проблем практики, а также определяется наличием фактов, не укладывающихся в рамки прежних представлений.

**Научная новизна** трактуется как признак, наличие которого дает право автору на использование понятия «**впервые**» при характеристике полученных им результатов и проведенного исследования в целом [Аристер Н.И., Загузов Н.И., 1995]. Понятие «впервые» означает факт отсутствия подобных результатов до их публикации, однако понятие новизны может сводиться и к отдельному элементу (новые понятия, методологические подходы, стиль, структура).

Если выбор темы по проблематике кафедры определен и она утверждена, то соискатель должен определиться с основным понятийным аппаратом.

**Тема (название)** – то, что положено в основу, является предметом описания, изображения, исследования и раскрывается в ходе подтверждения гипотезы, характеризуясь как утвердительное предположение, а сама гипотеза – как предположительное утверждение. Для формулировки темы и гипотезы следует определиться с объектом, предметом и целью исследования.

**Цель** формулируется кратко и предельно точно, выражая основное, что намерен сделать исследователь, к какому конечному результату он стремится.

Цель выступает как идеальный или реальный предмет сознательного или бессознательного стремления субъекта; как финальный результат, на который преднамеренно направлен процесс; как предполагаемый результат, достижимый в будущем; как опережающее отражение событий в сознании человека; как начальная и конечная ступень управления. Цель разворачивается в комплексе взаимосвязанных между собой задач и формулируется из знания темы, объекта и предмета, где раскрывается верев проблем, которые необходимо решить. Она опреде-

ляет тактику исследования, т. е. последовательность конкретных шагов (задач), посредством которых проблема может быть решена.

**Задачи** выступают как конкретизированные, более частные цели и должны формулироваться четко и лаконично в виде поручений: изучить, разработать, выявить, установить, обосновать, определить.

Решение задач должно быть отражено в выводах. Задачи служат ориентиром выбора методов педагогического исследования как способов решения самих задач.

Важным этапом качественного написания научной работы является взаимодействие руководителя и студента как заинтересованных партнеров сотрудничества, наделенных правами и обязанностями.

**Объем контрольной работы** составляет **20–60** страниц машинописного текста с предоставлением электронного варианта (диска, USB-флеш-накопителя).

## **ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ (РЕФЕРАТА)**

**Требования к оформлению контрольной работы следующие:** шрифт – 14; интервал – 1,5; тип бумаги – А4; поля: сверху – 20 мм, снизу – 20 мм, справа – 10 мм, слева – 30 мм. Абзацный отступ равен 5 знакам.

Для лучшего понимания приводим порядок оформления основных литературных жанров, которые чаще всего приводятся в библиографическом описании научных студенческих работ и которые имеют специфику оформления, отличную от других литературных источников.

**Условные разделительные знаки при описании списка литературы.** Помимо правил описания литературных источников следует обратить внимание на то, что содержание (оглавление) помещают в начале работы, где все части, главы и подглавы, кроме введения, выводов и заключения, должны быть озаглавлены: основные разделы выделены прописными, а подразделы – строчными буквами. Все заголовки и подзаголовки в содержании должны быть записаны в той же редакции и последовательности, в какой они приведены в работе по центру стандартного листа, отделенные сверху и снизу от текста тремя интервалами, без переносов и без точки в конце названия. Нумерация страниц в содержании должна соответствовать номеру страницы, с которой начинается глава (раздел, подглава) в тексте. Страницы нумеруются арабскими цифрами в середине верхней её части, без точки и литерных знаков. Нумерация начинается со 2-й страницы (титульный лист не нумеруется).

Разделы контрольной работы должны иметь порядковую нумерацию арабскими цифрами, например: 2.4 (четвертый раздел второй главы). Иллюстрации (кроме таблиц) обозначаются словом «Рисунок» и нумеруются последовательно арабскими цифрами без проставления символа №, т. е. имеют сквозную нумерацию. В тексте Рисунок 1, Рисунок 2 и т. д. обозначаются без кавычек. Таблицы также имеют сквозную нумерацию и названия, определяющие их тему и содержание (сокращение в тексте названия и перенос не допускаются). Таблицы размещаются в тексте по мере их первого упоминания с последующим их анализом. При оформлении пишется слово «Таблица – (название таблицы)» в верхней части по центру и проставляется ее порядковый номер без символа №, например: Таблица 1, Таблица 2. Если в таблице происходит перенос на другую страницу, то слово «Таблица» и ее номер уже не проставляются, а пишется «Продолжение таблицы 1, таблицы 2».

Если в работе одна таблица, то слово «Таблица» и ее номер не пишутся. Заголовки глав, разделов, параграфов печатаются без переноса слов и без точки в конце предложения. Каждый раздел или главу желательно начинать в тексте с новой страницы. Оформление библиографических ссылок на цитируемый источник дается в квадратных скобках, где указывается порядковый номер по списку литературы, например: «О.В. Петуний [12] и Е.П. Васильев [7] считают», «Как отмечает А.А. Жалей [17, С. 64]». При ссылке на несколько работ в скобках указывается номер этих работ, например: «Ряд авторов [2, 6, 16 и др.] считают, что».

При описании методических рекомендаций, книг, учебных пособий, учебников и монографий требования следующие: после фамилии и инициалов автора(ов) пишутся название работы, место издания, издательство, год, общее количество страниц, или название работы, под редакцией кого она выполнена, отделенное косой чертой, а далее – место издания, издательство, год, количество страниц (для книг). При описании методических рекомендаций, пособий монографий схема описания одна и та же: Ф.И.О. автора(ов) – название работы – вид издания (рекомендация, разработка, пособие, монография), отделенные двоеточием от названия – место издания – издательство – год издания – количество страниц.

В качестве примера можно привести ряд работ:

1. Книга отдельного автора: Ашмарин, Б.А. Теория и методика педагогических исследований в физическом воспитании / Б.А. Ашмарин. – М.: Физич. культура и спорт, 1978. – 223 с.

2. Книга под редакцией ряда авторов: Методика исследования в физической культуре / под ред. Д.Д. Донского. – М.: Физич. культура и спорт, 1961. – 296 с.

3. Методическая рекомендация (разработка): Фатеев, В.А. Особенности проведения уроков по гимнастике в общеобразовательных школах: методич. рек. / В.А. Фатеев. – Барнаул, 1987. – 62 с.

4. Учебное пособие: Филин, В.П. Современные методы исследования в спорте: учебное пособие / В.П. Филин, В.Г. Семенов, В.Г. Алабин / под ред. В.П. Филина. – Харьков: Основа, 1994. – 132 с.

5. Монография: Верстенникова, Л.К. Подготовка будущего учителя к формированию творческого потенциала школьника: монография / Л.К. Верстенникова. – Ижевск: Изд-во Удм. ун-та, 1996. – 134 с.

6. Описание статей из журналов: Железняк, Ю.Д. Готовить будущих учителей еще за школьной партией / Ю.Д. Железняк, В.А. Голубев // Физич. культура в школе – 1994. – № 4. – С. 63.

7. Описание статей из сборников научных конференций: Фатеев, В.А. Совершенствование системы довузовской подготовки будущих учителей физической культуры / В.А. Фатеев // Актуальные проблемы безопасности жизнедеятельности здоровья при занятиях физической культурой и спортом: матер. Международной научно-практической конференции. – Томск, 1999. – С. 115–117.

8. Описание авторефератов диссертаций: Холодов, Ж.К. Технология теоретической профессиональной подготовки в системе специального физкультурного образования: автореф. дис. ... докт. пед. наук / Ж.К. Холодов. – М., 1996. – 60 с.

9. Описание диссертационных работ: Виленский, М.Я. Формирование физической культуры личности учителя в процессе его профессиональной подготовки: дис. докт. пед. наук / М.Я. Виленский. – М., 1990. – 84 с.

### **Основная символика описания научных работ:**

Заголовок описания. Основное заглавие.

1) «:» – ставится перед другим заглавием, издательство книги (. – М.: ФиС, 2004. – 220 с);

2) «/» – сведения об авторстве (авторы, составители, редакторы);

3) «//» – название документа, сборника, журнала, газеты, год издания журнала (// ТиПФК. – 2000. – № 4. – С. 21–24);

4) «.» – место издания источника (. – Минск, 2002. – 200 с.), номер (ТиПФК. – № 2. – С. 16–18), количество страниц в книге (. – 143 с.), страницы, на которые идет ссылка в тексте (. – С. 117–119).

5) «.» – год издания книги (2004.);

### **Критерии оценки защиты контрольной работы (реферата):**

- оценка по 100-балльной системе (отлично 75–100, хорошо 50–74, удовлетворительно 25–49 и неудовлетворительно 1–24);
- обоснованность выбора темы и ее актуальность;
- уровень разработки и обобщения материала, обоснованность выводов;
- четкость структурного построения работы и логика изложения материала;
- методологическая обоснованность проблемы исследования;
- новизна исследуемой проблемы;
- владение научным стилем изложения, орфографическая и пунктуационная грамотность изложения материала;
- объем и уровень анализа литературы по тексту и в библиографии;
- соответствие научной работы требованиям Государственного стандарта;
- качество доклада, логика его построения и изложения;
- глубина, полнота, точность и логичность ответов на вопросы и замечания.

Для того чтобы подойти к защите подготовленным, студенту следует более ответственно соблюдать требования и сроки выполнения научной работы согласно Госстандарту.

Вместе с тем практика показывает, что сроки не всегда выдерживаются, а отдельные положения не соответствуют предъявляемым требованиям к научным студенческим работам, вследствие чего студентам приходится проводить кропотливую работу по устранению недостатков и замечаний в авральном порядке, отчего страдает качественная и содержательная часть работы.

Серьезные недостатки встречаются в неадекватно выдвигаемых задачах самой проблемы, их формулировке и выборе методов исследований, которые не всегда позволяют решить поставленные задачи без наличия доказательной базы. Имеются отклонения в структурировании работы, ее объемности, низкой методологической обоснованности, отсутствии логики изложения, нарушениях при оформлении литературы.

### **Средства организации связного текста следующие:**

- **причинно-следственные отношения между частями информации** (и поэтому, отсюда, тем самым, в результате, следовательно, в силу этого, вследствие этого, благодаря этому, в связи с этим, в таком случае, в этом случае, при этом условии);
- **временная соотношенность частей информации** (прежде всего, в первую очередь, предварительно, одновременно, в то же время, наряду с, впоследствии, в заключение);

- **сопоставление и противопоставление частей информации** (так же, таким же образом, точно так, аналогично, тогда как, в то же время как, с одной стороны, напротив, иначе говоря, по-иному, однако, при этом, причем, вместе с тем, кроме того, более того, в частности);
- **дополнение и уточнение данной информации** (например; так, например; особенно; другими словами; иначе говоря; говоря точнее);
- **иллюстрация, выделение частного случая, пояснения** (во первых, во-вторых, затем, далее, наконец, таким образом, итак, словом, следовательно);
- **порядок перечисления** (как было сказано, как было отмечено ранее, как говорилось ранее, как отмечалось, как видно);
- **обобщение, вывод, итог предыдущей информации и ссылка на предыдущую и последующую информацию** (рассматриваемый, анализируемый, изучаемый, исследуемый, описанный, данный, искомый, вышеупомянутый, согласно этому, сообразно этому и т. д.).

Для качественного завершения защиты своей научной работы следует подготовить наглядный материал, который должен быть представлен на защиту. Формы наглядности могут быть самыми разнообразными, однако они должны выгодно представлять научную работу результатами достоверности и аргументированности. Для более четкого и логически увязанного доклада на защите мы предлагаем алгоритм последовательности изложения содержания материала на защите.

## **СХЕМА ПОСТРОЕНИЯ ДОКЛАДА**

**Уважаемый председатель, уважаемые члены комиссии, присутствующие!**

Вашему вниманию предлагается для обсуждения контрольная работа (реферат), выполненная на тему – **полное название работы**.

Выбор данной проблемы мотивирован тем, что **дать обоснование выбора темы**. **Актуальность** исследуемой проблемы вытекает из наличия имеющихся противоречий в теории (теории и практике, практике) физического воспитания (физической, технической, тактической подготовки; спортивной тренировки; спортивного отбора; трактовки какого-либо понятия, подхода, концепции, программы и др.) между **(привести основные противоречия)**.

**Целью** наших исследований явилось (озвучить цель).

Для реализации поставленной цели и задач исследования, проходил **процесс организации**, который состоял из нескольких этапов (озвучить этапы организации исследования).

**Основные результаты исследования** представлены в таблицах, графиках при общем объеме работы, соответствующем набранным на компьютере страницам и включенным библиографическим (литера-

турным) источникам. В результате ретроспективного (теоретического) анализа и практического исследования рассматриваемой нами проблемы выяснилось, что (представить основные результаты со ссылкой на таблицы, графики, диаграммы, модели).

Таким образом, подводя итоги теоретического и практического исследования рассматриваемой проблемы, можно сделать следующие выводы (озвучить основные выводы и сделать обобщающее заключение о перспективности дальнейшей разработки проблемы; степени реализации целевой установки и задач исследования; подтверждения или опровержения гипотезы; соответствии методов исследования поставленным задачам). **Благодарю за внимание.**

Эта схема может приобретать любую трактовку, главное, чтобы выдерживалась логика построения доклада, его последовательное изложение и аргументированная доказательность полученных данных.

Существуют определенные требования к оформлению титульного листа и плана научной работы (содержания, оглавления), где должны выдерживаться стандартные требования.

В Приложении Б данного издания приведены примерные направления тематики научных работ студентов по проблематике кафедры ФВС, которые имеют рекомендательный характер и могут корректироваться и видоизменяться в зависимости от взглядов самих студентов. Студенты сами могут предложить свою тему, дав ее выбору аргументированную оценку, однако при этом следует исходить из того, насколько она актуальна, соответствует профилю кафедры и специальности при наличии литературы по проблеме и ее значимости для развития теории и практики.



## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Резюмируя содержание основных положений, представленных в данном издании, следует отметить их рекомендательный характер при возможности каждого соискателя интерпретировать, импровизировать, проявлять творчество и изобретательность в процессе их реализации.

Вместе с тем отдельные положения, предусмотренные требованиями Госстандарта, следует выполнять неукоснительно, поскольку они обязательны для исполнения (правила оформления титульного листа, наличие основных положений во введении, правила оформления списка литературы, требования к структуре, объему и списку литературы, оформлению таблиц и графиков и т. д.).

Особенно следует обратить внимание студентов на своевременность выполнения графика подготовки научных работ, выдерживая основные сроки и исключая из практики авральный метод на этапе предзащиты и защиты. Для исключения этого негативного проявления необходимо более четко, в сотрудничестве педагога и студента своевременно определиться с основными положениями, от ясности понимания и логической взаимосвязи которых будет зависеть качество подготовки научных работ. Для того чтобы в процессе субъект-субъектного сотрудничества педагога и соискателя состоялось творческое взаимодействие, следует каждому ответственно осуществлять свои функции, проявляя больше фантазии, отходя от шаблонности и схематизма в общении и взаимодействии, исключив нивелирование и подгонку каждого студента под стандартную модель для студентов специалитета и бакалавриата дневной, вечерней и заочной форм обучения и временно освобожденных от практических занятий по физической культуре.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ А**

### **Образец титульного листа**

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ**  
**Бийский технологический институт (филиал)**  
федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего профессионального образования  
«Алтайский государственный технический  
университет им. И.И. Ползунова»

### **Кафедра ФВС**

**ТЕМА: ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ СТУДЕНТА**  
**(РЕЖИМ ТРУДА И ОТДЫХА, ПИТАНИЕ)**

Выполнил(а) студент(ка)

группы \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(Ф. И. О.)

Бийск 2013

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б

### Примерная тематика контрольных работ и рефератов

#### *1-й курс 1-й семестр*

1. ЛФК при заболеваниях сердечно-сосудистой системы.
2. ЛФК при заболеваниях системы дыхания.
3. ЛФК при заболеваниях опорно-двигательного аппарата.
4. ЛФК при заболеваниях органов пищеварения.
5. ЛФК при заболеваниях мочеполовой системы.
6. ЛФК при заболеваниях органов зрения.
7. ЛФК при других неспецифических заболеваниях.
8. Методы контроля и самоконтроля физическими упражнениями при заболеваниях.
9. Профилактика нарушения осанки.

#### **Литература**

1. Большая медицинская энциклопедия [Текст]. – М.: АСТ, 2002. – 734 с.
2. Боренштейн, Д. Позвоночник под контролем! Уникальные советы и рекомендации по устранению боли в спине / Д. Боренштейн; пер. с англ. М.Н. Морозовой. – М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2003. – 272 с: ил. – (Советы профессионалов).
3. Браженко, Н.А. Фтизиопульмонология: учебное пособие для вузов / Н.А. Браженко, О.Н. Браженко. – М.: Академия, 2006. – 362 с.
4. Дерматовенерология: учебник для мед. вузов / Е.В. Соколовский, Е.Р. Аравийская, К.Н. Монахов [и др.]; под ред. Е.В. Соколовского. – М.: Академия, 2005. – 522 с.
5. Малов, В.А. Инфекционные болезни с курсом ВИЧ-инфекции и эпидемиологии: учебник [Текст] / В.А. Малов, Е.Я. Малова. – М.: Академия, 2005. – 346 с. – (Среднее проф. образование). – Библиогр.: с. 343.
6. Синдром хронической усталости: диагностика и лечение / под ред. Ю.В. Лобзина. – СПб.: Спецлит, 2005. – 79 с.
7. Урология: учебное пособие для мед. вузов / под ред. С.Х. Аль-Шукри, В.Н. Ткачука. – М.: Академия, 2005. – 444 с.

#### *1-й курс 2-й семестр*

1. Режим и гигиена питания.
2. Сочетание продуктов и вегетарианское питание.
3. Роль белков, жиров и углеводов в питании.

4. Роль витаминов и микроэлементов в питании.
5. Голодание.
6. Роль овощей, фруктов, плодов, ягод в питании.
7. Роль мясной и молочной продукции в питании.
8. Система питания (Шаталова, Литвина, Дерябин, Брег, Шелтон).

### **Литература**

1. Королев, А.А. Гигиена питания [Текст]: учебник для вузов / А.А. Королев. – М.: Академия, 2006. – 528 с.
2. Малахов, Г.П. Основы здоровья / Г.П. Малахов – М.: Ростов н/Д: МарТ, 2003. – 832 с.
3. Малахов, Г.П. Самолечебник XXI века / Г.П. Малахов. – Ростов н/Д: Феникс, 2003. – 480 с. – (Медицина для вас).
4. Грешик, С. Зубы: жуй, грызи, кусай [Текст] / С. Грешик. – 2006. – № 5. – С. 34–38.
5. Дубровский, В.И. Валеология. Здоровый образ жизни [Текст] / В.И. Дубровский. – М.: RETORIKA-A: Флинта, 1999. – 560 с.
6. Брэг, П. Чудо голодания [Текст] / П. Брэг. – М.: Мол. гвардия, 1990.
7. Доленко, В.А. Овощи и плоды в питании / В.А. Доленко. – М.: Педагогика, 1988.
8. Литвина, И.И. Три пользы: основы правильного питания. – Изд. перераб. и доп. – СПб.: АО «Комплект», 1994. – 208 с.
9. Очищение организма и здоровье. – М.: Сов. спорт, 1992. – 80 с.
10. Шелтон, Г. Натуральная гигиена. Основы правильного питания. Голодание может спасти вам жизнь / Г. Шелтон. – СПб.: Лейла, 1993. – 335 с.

### *2-й курс 3-й семестр*

1. Туризм в школе.
2. Походы выходного дня (разработка маршрута, комплектование команды, организация питания, бивачных работ, первая помощь при травмах).
3. Оздоровление через закаливание.
4. Физкультурный заслон ОРЗ (по Толкачеву).
5. Оздоровительная ходьба и бег.
6. Оздоровительные занятия зимними видами спорта.
7. Возраст и занятия физическими упражнениями.

### **Литература**

1. Бабкин, А.В. Специальные виды туризма: учебное пособие для вузов / А.В. Бабкин. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 252 с.

2. Дзагоева, Е.А. Экскурсионная деятельность в экологическом туризме: практикум: в 2-х ч. Ч. 1: Обзорная экскурсия по Бийску / Е.А. Дзагоева. – Бийск: БПГУ им. В.М. Шукшина, 2008. – 96 с.

3. Назарова, С.Н. География туризма. Интегрированный профильный курс География туризма: учебно-методическое пособие / С.Н. Назарова, В.Л. Стригин; ред. А.А. Черемисин. – Бийск: БПГУ им. В.М. Шукшина, 2008. – 244 с.

4. Решетников, Н.В. Физическая культура [Текст]: учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений / Н.В. Решетников, Ю.Л. Кислицин. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 152 с.

5. Холодов, Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 480 с.

6. Физическая культура студента [Текст]: учебник / под ред. В.И. Ильинича. – М.: Гардарики, 2001. – 448 с.

7. Холодов, Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 480 с.

#### *2-й курс 4-й семестр*

1. Воспитание здорового ребенка.
2. Развивающие игры для детей по Никитиным.
3. Система воспитания детей по Никитиным (мы, наши дети и внуки).
4. Физические упражнения и подвижные игры для детей дошкольного возраста.
5. Возрастные особенности развития организма детей младшего школьного возраста.
6. Возрастные особенности развития подростков и развитие их физических качеств.
7. Роль физических упражнений в сохранении здоровья студента.
8. Формирование правильной осанки.

#### **Литература**

1. Безруких, М.М. Возрастная физиология (физиология развития ребенка) [Текст]: учебное пособие для пед. вузов / М.М. Безруких, В.Д. Соськин, Д.А. Фарбер. – 2-е изд., стереотип. – М.: Академия, 2007. – 416 с. – (Высшее проф. образование). – Библиогр.: 414 с.

2. Беликова, Р.М. Оценка морфологических, функциональных и психофизиологических параметров развития организма детей и подростков [Текст]: методические рекомендации / Р.М. Беликова, Н.К. Гайнанова, О.И. Пятунина. – Бийск: БПГУ им. В.М. Шукшина, 2008. – 84 с.
3. Володина, В.Н. Энциклопедия беременности / В.Н. Володина. – [Б. м.]: Феникс, 2003. – 416 с.
4. Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ / под ред. З.И. Бересневой. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 32 с.
5. Нарушения опорно-двигательного аппарата у детей: диагностика, профилактика и коррекция: учебное пособие / Н.Л. Черная [и др.]. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 160 с.
6. Никитин, Б.П. Мы, наши дети и внуки / Б.П. Никитин, Л.А. Никитина. – 3-е изд., доп. – М.: Мол. гвардия, 1989. – 303 с.
7. Уймина, О. Как растить здорового ребёнка (закаливание) [Текст] / О. Уймина // Дошкольное образование. – 2006. – № 12. – С. 7–10, 15–18.

### *3-й курс 5-й семестр*

1. Физическая культура для работников умственного труда.
2. Физические упражнения в режиме трудового дня (школьника, студента).
3. Методика проведения общеразвивающих упражнений.
4. Методика проведения подвижных игр.
5. Методика судейства игры в баскетбол.
6. Методика судейства игры в волейбол.
7. Организация и проведения спортивного праздника.

### **Литература**

1. Боренштейн, Д. Позвоночник под контролем! Уникальные советы и рекомендации по устранению боли в спине / Д. Боренштейн; пер. с англ. М.Н. Морозовой. – М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2003. – 272 с.
2. Григорьянц, В.Г. Настольная книга массажиста: точечный массаж / В.Г. Григорьянц. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 309 с.
3. Гун, Г.Е. Компьютер: Как сохранить здоровье: Рекомендации для детей и взрослых / Г.Е. Гун. – СПб.: Нева; М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2003. – 128 с.
4. Калачев, Г.А. Физиология мышечной деятельности и спорта: учеб. пособие. – 2-е изд. – Барнаул: Изд-во БГПУ, 2008. – 226 с.
5. Решетников, Н.В. Физическая культура [Текст]: учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений / Н.В. Решетников, Ю.Л. Кислицин. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 152 с.

6. Сячин, В.Д. Организационно-методические основы отбора и спортивной ориентации в беге на выносливость [Текст] / В.Д. Сячин // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2008. – № 3. – С. 7–10.

7. Щедрина, А.Г. Здоровый образ жизни: методические, социальные, биологические, медицинские, психологические, педагогические, экологические аспекты / А.Г. Щедрина. – Новосибирск: Альфа-Виста, 2007. – 144 с.

### *3-й курс 6-й семестр*

1. Здоровый образ жизни студента (режим труда и отдыха, питание).

2. Составление оздоровительных программ по Купперу.

3. Составление программы к празднику «День здоровья».

4. Проведение эстафет «Веселые старты».

5. Современные Олимпийские игры (обзор последней Олимпиады).

6. История возникновения Олимпийских игр.

### **Литература**

1. Баранова, С.В. Вредные привычки: избавление от зависимостей / С.В. Баранова. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 186 с.

2. Безрукова, Е.В. Русская банька и прорубь – что может быть лучше? [Текст] / Е.В. Безрукова // Дошкольная педагогика. – 2006. – № 6. – С. 5–7.

3. Горелова, Л.В. Краткий курс лечебной физической культуры и массажа: учебное пособие / Л.В. Горелова. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 220 с.

4. Грешик, С. Зубы: жуй, грызи, кусай [Текст] / С. Грешик. – 2006. – № 5. – С. 34–38.

5. Григорьянц, В.Г. Настольная книга массажиста: точечный массаж / В.Г. Григорьянц. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 309 с.

6. Исакова, Н.В. Зубы должны быть здоровыми и красивыми [Текст] / Н.В. Исакова // Дошкольная педагогика. – 2007. – № 3. – С. 4–5.

7. Кожин, А.А. Здоровый человек и его окружение: учебник для сред. проф. образования / А.А. Кожин, В.Р. Кучма, О.В. Сивочалова. – М.: Академия, 2006. – 398 с.

8. Туманян, Г.С. Здоровый образ жизни и физическое совершенствование: учебное пособие для вузов [Текст] / Г.С. Туманян. – М.: Академия, 2006. – 335 с.

9. Щедрина, А.Г. Здоровый образ жизни: методические, социальные, биологические, медицинские, психологические, педагогические, экологические аспекты / А.Г. Щедрина. – Новосибирск: Альфа-Виста, 2007. – 144 с.

## РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Аулик, И.В. Как определить тренированность спортсменов / И.В. Аулик. – М.: ФиС, 1977. – 102 с.
2. Ашмарин, Б.А. Теория и методика педагогических исследований в физическом воспитании: пособие для студентов, аспирантов и преподавателей ин-тов физкультуры / Б.А. Ашмарин. – М.: Физкультура и спорт, 1978. – 223 с.
3. Басаков, М.И. От реферата до дипломной работы / М.И. Басаков. – Ростов н/Д: Феникс, 2001. – 62 с.
4. Благуш, П.К. К теории тестирования двигательных способностей: сокр. пер. с чеш. / П.К. Благуш. – М.: ФиС, 1982. – 165 с.
5. Бубе, Х. Тесты в спортивной практике: пер. с нем. / Х. Бубе, Х. Щтюблер. – М.: ФиС, 1968. – 239 с.
6. Волков, Ю.Г. Как написать диплом, курсовую, реферат / Ю.Г. Волков. – Ростов н/Д: Феникс, 2001. – 127 с.
7. Годик, М.А. Спортивная метрология: учебник для ин-тов физкультуры / М.А. Годик. – М.: ФиС, 1988. – 192 с.
8. Грабарь, М.И. Применение математической статистики в педагогических исследованиях. Непараметрические методы / М.И. Грабарь, К.А. Краснянская. – М.: Педагогика, 1973. – 94 с.
9. Крайник, В.Л. Подготовка и защита студенческих научно-исследовательских работ / В.Л. Крайник, Е.Д. Кузнецова. – Барнаул: Изд-во БГПУ, 2004. – 170 с.
10. Крайник, В.Л. Математическая статистика в помощь студенту-исследователю / В.Л. Крайник. – Барнаул: Изд-во БГПУ, 1999. – 45 с.
11. Кузнецов, И.Н. Подготовка и оформление рефератов, курсовых и дипломных работ / И.Н. Кузнецов. – Минск: Сэр-Вит, 2003. – 256 с.
12. Лях, В.И. Тесты в физическом воспитании школьников: пособие для учителя / В.И. Лях. – М.: 1998. – 272 с.
13. Мартиросов Э.Г. Методы исследования в спортивной антропологии / Э.Г. Мартиросов. – М.: 1982. – 199 с.
14. Масальгин, Н.А. Математико-статистические методы в спорте / Н.А. Масальгин. – М.: Физкультура и спорт, 1974. – 151 с.
15. Методика исследований в физической культуре / под общей ред. Д.Д. Донского. – М.: Физкультура и спорт, 1961. – 296 с.
16. Начинская, С.В. Основы спортивной статистики: учеб. пособие / С.В. Начинская, Н.М. Витренко, А.Ф. Бочаров. – Киев, 1987. – 188 с.



17. Кузнецов, И.Н. Научные работы: Методика подготовки и оформления / И.Н. Кузнецов. – М.: 1998. – 272 с.

18. Основы математической статистики: учебное пособие для ин-тов физкультуры / под ред. В.С. Иванова. – М.: Физкультура и спорт, 1990. – 176 с.

19. Петров, П.К. Методика подготовки и защиты курсовых и выпускных квалификационных (дипломных) работ по спец-ти физическая культура и спорт: учеб. пособие / П.К. Петров. – Ижевск: Изд. дом «Удмуртский университет», 2000. – 126 с.

20. Петров, П.К. Физическая культура: Курсовые и выпускные квалификационные работы / П.К. Петров. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 112 с.

21. Сорокин, Н.А. Дипломные работы в педагогических вузах: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / Н.А. Сорокин. – М.: Просвещение, 1986. – 128 с.

*Методические указания преподавателей кафедры ФВС*

22. Баклыкова, В.С. Лыжная подготовка: методические рекомендации для студентов всех специальностей / В.С. Баклыкова, С.С. Старыгин; Алт. гос. техн. ун-т, БТИ. – Бийск: Изд-во Алт. гос. техн. ун-та, 2009. – 44 с.

23. Братилов, М.Л. Защита от эмоционального стресса: методические рекомендации для тренеров, преподавателей, учителей, студентов / М.Л. Братилов, В.С. Старыгин; Алт. гос. техн. ун-т, БТИ. – Бийск: Изд-во Алт. гос. техн. ун-та, 2009. – 48 с.

24. Бурчаков, В.А. Баскетбол: учебное пособие / В.А. Бурчаков, В.С. Старыгин; Алт. гос. техн. ун-т, БТИ. – Бийск: Изд-во Алт. гос. техн. ун-та, 2011. – 91 с.

25. Дегтярев, А.А. Занятия пауэрлифтингом: методические рекомендации / А.А. Дегтярев, В.С. Старыгин; Алт. гос. техн. ун-т, БТИ. – Бийск: Изд-во Алт. гос. техн. ун-та, 2010. – 19 с.

26. Дегтярев, А.А. Базовые упражнения в бодибилдинге: методические рекомендации / А.А. Дегтярев, С.С. Старыгин; Алт. гос. техн. ун-т, БТИ. – Бийск: Изд-во Алт. гос. техн. ун-та, 2010. – 33 с.

27. Лахтин, А.Ю. Адаптация студентов первого курса к обучению в вузе средствами физической культуры: учебно-методическое пособие / А.Ю. Лахтин; Алтайская государственная педагогическая академия. – Барнаул: АлтГПА, 2010. – 33 с.

28. Лахтин, А.Ю. Основы двигательной подготовки студентов: учебно-методическое пособие / А.Ю. Лахтин; Бийский пед. гос. ун-т им. В.М. Шукшина. – Бийск: БПГУ им. В.М. Шукшина, 2009. – 69 с.

29. Старьгин, С.С. Лыжные мази и их применение: методические рекомендации для студентов всех специальностей, направлений подготовки очной формы обучения, преподавателей, тренеров и спортсменов / С.С. Старьгин, В.С. Старьгин; Алт. гос. техн. ун-т, БТИ. – Бийск: Изд-во Алт. гос. техн. ун-та, 2012. – 19 с.

30. Старьгин, С.С. Организация и проведение занятий по лыжной подготовке студентов: методические рекомендации для преподавателей, учителей, студентов всех специальностей / С.С. Старьгин, В.С. Старьгин; Алт. гос. техн. ун-т, БТИ. – Бийск: Изд-во Алт. гос. техн. ун-та, 2009. – 14 с.

31. Старьгина, Г.П. Гигиенические требования к спортивным сооружениям: методические рекомендации для студентов, преподавателей, тренеров и спортсменов / Г.П. Старьгина, В.С. Старьгин; Алт. гос. техн. ун-т, БТИ. – Бийск: Изд-во Алт. гос. техн. ун-та, 2012. – 21 с.

32. Старьгина, Г.П. Легкая атлетика: методические рекомендации для самостоятельной работы студентов всех специальностей / Г.П. Старьгина, В.С. Старьгин. – Бийск: Изд-во Алт. гос. техн. ун-та, 2011. – 15 с.

33. Старьгина, Г.П. Травматизм в процессе занятия физическим воспитанием: методические рекомендации для студентов, преподавателей, тренеров и спортсменов / Г.П. Старьгина, С.С. Старьгин, В.С. Старьгин; Алт. гос. техн. ун-т, БТИ. – Бийск: Изд-во Алт. гос. техн. ун-та, 2012. – 19 с.

34. Форопонова, Е.В. Физическая культуры: учебное пособие / Е.В. Форопонова, О.И. Пятунина, Г.П. Старьгина; Алт. гос. техн. ун-т, БТИ. – Бийск: Изд-во Алт. гос. техн. ун-та, 2009. – 96 с.

35. Чумичева, В.Н. Массаж и самомассаж: методические рекомендации для студентов всех специальностей, преподавателей, тренеров и спортсменов / В.Н. Чумичева; Алт. гос. техн. ун-т, БТИ. – Бийск: Изд-во Алт. гос. техн. ун-та, 2012. – 23 с.

36. Дегтярев, А.А. Плечевой пояс: методические рекомендации для студентов бакалавриата и специалитета, преподавателей, тренеров и спортсменов / А.А. Дегтярев, В.С. Старьгин, В.Н. Чумичева; Алт. гос. техн. ун-т, БТИ. – Бийск: Изд-во Алт. гос. техн. ун-та, 2013. – 21 с.

37. Старьгина, Г.П. Техника игры в баскетбол: методические рекомендации для студентов бакалавриата и специалитета, преподавателей, тренеров и спортсменов / Г.П. Старьгина, В.С. Старьгин, А.Ю. Лахтин; Алт. гос. техн. ун-т, БТИ. – Бийск: Изд-во Алт. гос. техн. ун-та, 2013. – 20 с.

*Учебное издание*

**Лахтин** Артем Юрьевич  
**Старыгин** Сергей Семенович  
**Старыгина** Галина Павловна

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО НАПИСАНИЮ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ РЕФЕРАТОВ**

Редактор Малыгина И.В.  
Технический редактор Богомолова О.А.  
Подписано в печать 12.12.13. Формат 60×84 1/16  
Усл. п. л. – 1,57. Уч.-изд. л. – 1,69  
Печать – ризография,  
множительно-копировальный аппарат «RISO EZ300»

Тираж 30 экз. Заказ 2013-103  
Издательство Алтайского государственного  
технического университета  
656038, г. Барнаул, пр-т Ленина, 46

Оригинал-макет подготовлен ИИО БТИ АлтГТУ  
Отпечатано в ИИО БТИ АлтГТУ  
659305, г. Бийск, ул. Трофимова, 27